

Темы школьных проектов

10 класс

Русский язык

Nickname как особая разновидность современных антропонимов.
SMS как современный эпистолярный жанр
Виды синонимов.
Возникновение письменности на Руси.
Германизмы в русском языке
Деловой русский язык
Деловые бумаги в школе
Деловые бумаги в школе.
Жаргонизмы в нашей речи.
Забытая буква "Ё".
Заимствования в русском языке.
Звуки и буквы.
И пальцы просят к перу...
Из истории письменности
Имена собственные в русских пословицах и поговорках.
Имена, фамилии, отчества в разных языках мира.
Искусственные языки
Использование буквы "Ф" в творчестве А.С.Пушкина (Языковедческий анализ произведений А.С. Пушкина "Песнь о вещем Олеге" и "Полтава").
Источники и причины засорения речи
Категория времени в английском и русском языках.
Категория числа имени существительного в английском и русском языках.
Коммуникативная функция подростковой анкеты
Лексика и фразеология как система красноречия языка.
Лексика семейного родства (на материале словаря Даля).
Лингвистическая география. Сколько языков в мире?
Математические задачи на страницах художественных произведений.
Названия городских объектов в нашей речи
Наш дар бессмертный - речь (по высказываниям русских поэтов о языке и речи).
Неличные формы глагола в английском и русском языках.
Обращения в русском речевом этикете
Принципы русской орфографии.
Причастие как самостоятельная часть речи
Проблемы современного русского языка «Я русский бы выучил...»
Пути изучения русского языка с помощью Интернет.
Речь и этикет.
Роль газетного заголовка в эффективности печатных СМИ
Русский речевой этикет - приветствия.
Русский язык в сети Интернет.
Сила слова (язык как средство воздействия).
Сферы функционирования английских заимствований в русском языке.
Тринадцать самых популярных ошибок в русском языке.
Фразеологические обороты, характеризующие человека
Энциклопедия одного слова.
Языковое манипулирование в сфере рекламы и потребитель.
Языковой портрет личности.
Анализ семантической группы «Цветовые наименования автомобиля».
Буквы, исчезнувшие из алфавита.
Вклад А.С. Пушкина в развитие современного русского языка.
Влияние интерактивного общения на письменную речь учащихся.
Вопрос о происхождении терминов «Русь», «Россия», «русский»...

Вопросы экологии языка в современном мире.
В.И. Даль. Хождение за словом. "Толковый словарь живого великорусского языка".
Выдающиеся учёные-лингвисты.
Жизнь и работа «пришельцев» (заимствованных слов) в русском языке.
Завтрашний день книги
Заимствованная лексика в наименованиях морских видов транспорта.
Заимствованная лексика в наименовании цветов.
Заслуженно ли забыт писатель...
Зачем нужны псевдонимы?
Заимствованные слова - благо или ущерб для современного русского языка.
Звук и смысл (на примере анализа одного - двух стихотворений).
Концепт ... в произведениях русской литературы (опыт составления словаря).
Имена собственные в пословицах и поговорках.
Имена, фамилии, отчества в разных языках мира.
История падежей. Предлоги и падежи.
История причастий и деепричастий.
Имена прилагательные в названиях местностей.
Имена прилагательные в названиях произведений.
Имена прилагательные в названиях растений.
Искусственные языки.
История происхождения русской фамилии.
Изучение русского языка за границей как способ приобщения к культуре России.
История письма.
Имена собственные в пословицах и поговорка.
Как живёт русский язык в Живом Журнале (в социальных сетях...)
Как учили грамоте на Руси.
Как соблюдаются нормы ударения жителями нашего поселка.
Какие существуют литературные премии сегодня.
Книга вчера, сегодня, завтра.
Красна речь пословицей
Красна речь фразеологизмами.
Кто и зачем скрывается под маской псевдонима?
Лексические составляющие образа Петербурга в прозе Ф.М. Достоевского.
Лексические составляющие образа Родины в лирике С. Есенина.
Лингвистические и эстетические особенности «словоновшества» футуристов.
Лингвистические ошибки вокруг нас.
Лингвистическая география. Сколько языков в мире?
Литературные места нашего города
Литературные сообщества сети Интернет.
Люди и рукописи.
Место русского языка среди других предметов в нашей школе.
Место и роль неологизмов и окказионализмов в лирике В. Маяковского.
Наименование предметов материальной культуры (одежда, обувь, предметы обихода и др.) в русском языке и связь их со словами языков-первооснов.
Наши друзья – словари.
Невербальные средства общения.
Название черт характера человека в сопоставлении с животными в русском языке.
Некоторые вопросы культуры речи современного русского языка.
Некоторые аспекты лингвистического анализа анекдота.
Новые профессии в современном мире и их названия.
Нигилизм и нигилисты. Появление термина, своеобразие личности.
Односоставные предложения в комедии Н.В. Гоголя «Ревизор».
Односоставные предложения в творчестве поэта Михаила Мокшина.
Ономастика названия магазинов в моем городе.
Особенности языка СМС сообщений.

Особенности синтаксического строя стихотворений М. Цветаевой.

Особенности языка «сказа» в произведениях М. Зощенко.
Особенности языка «сказа» в произведениях Н.С. Лескова.
Откуда берутся наречия?
Отражение языческого мировоззрения славян в языке (фразеологии, пословицах, поговорках, ономастике).
Отражение имён славянских языческих богов в этимологии некоторых слов современного русского языка.
Представления древних славян о времени и их отражение в языке и литературе.
Представления древних славян о цвете и их отражение в языке и литературе.
Происхождение междометий.
Применение черт животных для описания характера человека.
Прилагательные, обозначающие оттенки цвета в русском языке.
Роль фразеологизмов в русском языке.
Роль причастий в произведениях художественной литературы.
Русский язык и его контакты с другими языками.
Своеобразие речевых характеристик персонажей в драматических произведениях А.П. Чехова.
Склонения в древнерусском языке.
Славянские азбуки, их происхождение и взаимосвязь.
Слова-пустышки.
Словообразовательные типы сложных русских фамилий.
Современное состояние вопроса о происхождении письменности у восточных славян.
Фразеологизмы и идиомы в русском языке
Функционирование односоставных предложений в текстах разных стилей русского литературного языка.
Целесообразность использования заимствованной лексики в языке СМИ.
Что такое хорошая речь?
Эксперименты в области слова (на материале, художественной, публицистической литературы, языка СМИ и Интернета...).Эмоции в пикселях.
Этимология слов-исключений из правил русской орфографии.
Язык рекламы.

ЛИТЕРАТУРА

Отражение лермонтовских мотивов в «Севастопольских рассказах» Л.Н. Толстого.
Создание проекта музейного зала.

Экскурсия по Петербургу, по местам героев романа «Преступление и наказание»
Ф.М. Достоевского.

Поиск идеального героя в повести Н.С. Лескова «Очарованный странник».

Ф.М. Достоевский и Н.С. Лесков: спор писателей о нравственной природе русского человека.

Путь журналиста и писателя К.Г. Паустовского как неутомимый поиск истины.

Отражение общественной культуры начала 19 века в языке комедии А.С. Грибоедова «Горе от ума».

Создание словаря афоризмов и устаревших слов комедии А.С.Грибоедова «Горе от ума».

Тема милосердия в русской литературе начала 19 века.

Древнерусская словесность как духовное завещание будущим поколениям.

Создание сборника художественных произведений для старшеклассников к уроку внеклассного чтения.

Анна Ахматова

Александр Сергеевич Пушкин в лирике Анны Андреевны Ахматовой.

Особенности восприятия лирики А. Ахматовой через художественные образы.

Цветовая символика образа Розы в поэтическом мире Анны Ахматовой.

Цветы в поэзии А.А. Ахматовой.

Эпиграф как средство формирования А.Ахматовой диалогической модальности художественного текста.

Борис Акунин

Игра как прием постмодернизма в творчестве Бориса Акунина.

Художественные приёмы и особенности романов Бориса Акунина «Азazelь», «Турецкий гамбит», «Статский советник», «Смерть Ахиллеса», «Левиафан», и «Коронация».

Булгаков Михаил Афанасьевич

Библейские мотивы в романе М. Булгакова "Мастер и Маргарита".

Вечные темы в романе М. Булгакова «Мастер и Маргарита».

Мастер и Маргарита М. Булгакова и "Фауст" И. Гёте.

Образ Маргариты в романе М. Булгакова и в сериале В. Бортко.

Роман М. Булгакова "Мастер и Маргарита" в оценке священнослужителей.

Тайна романа М. Булгакова

Твой выбор: жизнь или... (проблема наркомании в произведениях М. Булгакова «Морфий» и Ч. Айтматова «Плаха»).

Тема Понтия Пилата у М.А. Булгакова и Шмитта

Экскурсия в «нехорошую квартиру» (по роману М. Булгакова «Мастер и Маргарита»).

Бунин Иван Алексеевич

Концепция мира и человека в творчестве Бунина и Хемингуэя

Кавабато и Бунин: диалог с красотой, любовью и смертью

Тема смерти в рассказе И.А. Бунина «Господин из Сан-Франциско».

Блок Александр Александрович

Символические образы в поэме А. Блока «Двенадцать»

Трансформация идеи вечной женственности В. Соловьёва в образ Прекрасной Дамы в творчестве Блока

Есенин Сергей Александрович

Образ матери в лирике С. Есенина.

Окказионализмы как средство художественной выразительности в лирике С.А. Есенина

1910-1916г.г.

Параллели творчества Сергея Есенина и Алексея Фатьянова

Лермонтов Михаил Юрьевич

Зилов и Печорин (по пьесе А. Вампилова «Утиная охота» и роману М. Ю. Лермонтова «Герой нашего времени»).

Зилов и Печорин: опыт сопоставительного анализа "героев времени" (на материале пьесы А. Вампилова "Утиная охота" и романа М. Ю. Лермонтова "Герой нашего времени")

Марина Цветаева

Образы времени и пространства в лирике Марины Цветаевой на примере анализа стихотворения «Новогоднее».

Жизнь и творчество М.И. Цветаевой.

Некрасов Николай Алексеевич

Замысел Н.А. Некрасова в поэме «Кому на Руси жить хорошо».

Поэтика поэмы Н.А. Некрасова «Кому на Руси жить хорошо».

Образ русской женщины в творчестве Н.А. Некрасова.

Образ русской женщины в творчестве Н.А. Некрасова и А.Г. Венецианова.

Толстой Лев Николаевич

Музыка в романе Л.Н. Толстого "Война и мир"

Образ Наташи Ростовской на страницах романа Л.Н. Толстого «Война и мир»

Образ стыда в представлении русского языка и на страницах трилогии Л.Н. Толстого «Детство. Отрочество. Юность».

Человек на войне в произведениях «Война и мир» Л.Н. Толстого и «Живые и мертвые» К.М. Симонова.

Толстой Алексей Николаевич

А.Д. Меньшиков в истории и литературе по роману А.Н. Толстого «Петр Первый».

Система авторских обозначений персонажей в историческом романе А.Н. Толстого «Петр I».

Биология

1. Влияние шума на организм человека
2. Волосы - показатель красоты и здоровья человека
3. Психоэмоциональное состояния учащихся в период обучения

Химия

1. Мыло с точки зрения химика
2. Содержание витамина С в соках

3. Химики и лирики. Химия в литературе

Физика

1. Распространение гриппа с точки зрения физики
2. Проблема утилизации и переработки пластиковых отходов
3. Квартирная электропроводка

ГЕОГРАФИЯ

1. Вода на Земле.
2. Воздух вокруг нас.
3. Возможности развития туризма в нашем городе.
4. Возможность развития экологического туризма в нашем городе.
5. Возможные результаты глобального потепления.
6. Возникновение жизни на Земле.
7. Географическая грамотность населения (результат социологического опроса в нашем районе).
8. Географическая грамотность учащихся нашей школы
9. Географические аспекты современных глобальных проблем человечества.
10. Географические названия нашей области (города).
11. Географические проблемы урбанизации (на примере нашего края).
12. География достоверная и невероятная. Научность и художественный вымысел.
13. География и общая теория систем.
14. География международного туризма.
15. Демографическая политика и права личности .
16. Демографическая проблема.
17. Демографическая ситуация в нашей стране.
18. Демографическая ситуация в нашем районе.
19. Задачи управления пространственными системами и проблемы геокибернетики.
20. Землетрясение — могучая сила
21. Значение космических исследований для физической географии.
22. Значения учения В.И. Вернадского о биосфере и ноосфере для развития географии.
23. Исследование современного туризма
24. Историко-географические и социально-экономические особенности развития нашей области в гербах.
25. Историко-географические факторы в гербовых символах городов и районов нашей области.
26. Как адаптироваться провинциальному жителю в крупном городе?
27. Как решить проблему загрязнения окружающей среды автомобильным транспортом? (В том числе в нашем городе.)
28. Каким вы видите демографический портрет планеты к концу 21 века?
29. Какими возможностями для увеличения производства продуктов питания обладает современная наука?
30. Кристаллы. Их роль в природе и жизни человека
31. Куда следует направить капиталовложения общества, чтобы сохранить планету и цивилизацию?
32. Легенды как способ изучения истории и географии родного края.
33. Легкие нашей планеты.

34. Маршрут поиска капитана Гранта (по книге Ж.Верна "Дети капитана Гранта")
35. Минералы нашего района.
36. Мир камня и живое прошлое Земли (на примере горных пород и окаменелостей)
37. Мир топонимов: прошлое в настоящем
38. Мировые города – главные центры активности мирового сообщества.
39. Мог ли быть другой путь освоения планеты, чем тот, который выбрало человечество?
40. Могли ли другие регионы земного шара вместо Европы выполнить роль открывателя мира и объединить его в единое целое?
41. Может ли 21 век стать веком старения населения?
42. Насколько правомерно проведение демографической политики? Не ущемляет ли она права личности?
43. Непризнанные государства. Общие особенности и проблемы.
44. Нетрадиционные источники получения энергии.
45. Нефть — природное богатство.
46. Нефть и газ.
47. Нефть и ее роль в жизни человека
48. Особо охраняемые территории мира.
49. Остров Ольхон – туристический центр или заповедная территория.
50. П. Биро и Ж. Дреш – представители французской школы физгеографии.
51. Перспективы развития туризма на Байкале.
52. Политическая карта мира. Этапы формирования. международные конфликты.
53. Почему Европа была и остаётся главным районом международного туризма?
54. Почему именно Атлантический океан стал «великим путём мировой торговли»?
55. Праздники, традиции, обычаи народов мира .
56. Прикладная работа по геологии.
57. Проблемы переселенцев в России и мире.
58. Пучение грунта и выпучивание твердых тел.
59. Солнечная энергетика, проблемы развития
60. Сравнительная характеристика современного вулканизма Исландии и Камчатки .

МАТЕМАТИКА

1. Математика без формул, уравнений и неравенств
2. Математика и Гармония
3. Фракталы
4. Объемы и площади поверхностей правильных многогранников и тел вращения
5. Тайна гармонии "Пропорция. Основное свойство пропорции"
6. Развертка
7. геометрия многогранников
8. Поверхности многогранников
9. Геометрия Лобачевского
10. Загадки пирамиды

ИНФОРМАТИКА

Central Processor Unit (структура, задачи CPU).

QR-коды. Их создание и применение.

Random Access Memory». (о самых современных видах оперативной памяти).

SEO-Специалист – профессия, которой не учат в университете.

USB1.1, USB 2.0. Перспективы.

Web 4.0 (Web 3.0) в сравнении с предыдущими концепциями.

Архитектура микропроцессора семейства Intel.

Архитектура микропроцессора семейства PDP.

Архитектура процессоров машин 2-го и 3-го поколений.

Виртуальные обучающие системы, тренажеры.

Виртуальные предприятия. Организация управления виртуальным предприятием.

Влияние ПК на костно- мышечный аппарат учащихся.

Вычислительные комплексы специального назначения.

Дескрипторные информационно-поисковые языки.

Защита информации и администрирование в локальных сетях.

Инфографика и инфографисты.

Искусственный интеллект. Модели, проектирование, разработка.

Кодирование аналоговой (непрерывной) графической и звуковой информации методом дискретизации.

Комбинированная оптимизация и её реализация.

Компиляторы и интерпретаторы.

Компьютерное моделирование в биологии и экологии.

Компьютерное моделирование в химии.

Компьютерное моделирование физических процессов.

Математические методы в медицине.

Мертвые языки программирования.

Метод (алгоритм) шинглов.

Моделирование гармонических колебаний в среде табличного процессора MS Excel.

Нейрокомпьютеры и их применение.

Обработка информации с применением генетических алгоритмов, муравьиных алгоритмов, нейронных сетей, ориентированных и неориентированных графов.

Определение числового кода символа и ввод символа по числовому коду в текстовых редакторах.

Применение информационных технологий в различных сферах деятельности (образовании, горной промышленности, нефтепереработке и пр.).

Применение современных моделей автоматизации (математическое моделирование, процессное моделирование, нейронные сети, метод графов и

пр.).

Проектирование с применением диаграмм процессов

Развитие операционных систем для локальных сетей.

Развитие технологий соединения компьютеров в локальные сети.

Разработка и внедрение on-line игр в образовательный процесс.

Растровые и векторные редакторы. обработка фотографий в Adobe Photoshop.

Создание изображений в векторном редакторе Corel Draw.

Создание изображений в векторном редакторе, входящем в состав текстового редактора Word.

Создание тематического Web-сайта.

Сортировка массивов. Разработка нового метода сортировки.

Таксономия (Классификация) Флинна.

Шифрование с использованием закрытого ключа.

Эпоха «Smart». Проблемы, особенности, перспективы развития.

ФИЗКУЛЬТУРА

Влияние физических упражнений на здоровье человека.

Воздействие массажа на организм.

Возможности физкультуры и спорта в воспитании личности человека.

В хоккей играют настоящие мужчины.

АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК

1. Как быть успешным в обществе
2. Неразгаданные тайны
3. Лучшие фильмы года
4. Российские имена на карте мира

Обществознание

1. Изменения в жизни общества на примере поколения моих родителей.
2. Мой опыт взаимодействия с социальными институтами.
3. Ценностные приоритеты моего поколения.
4. Продукты массовой культуры в моем «культурном рационе»

5. Музыка в жизни современной молодежи.

История

1. От Февраля к Октябрю.
2. Между «красными» и «белыми».
3. Герои Великой Отечественной войны.
4. Курская дуга.- к 80-летию битвы
5. Историческая память – проблемы переписывания истории в современном мире.