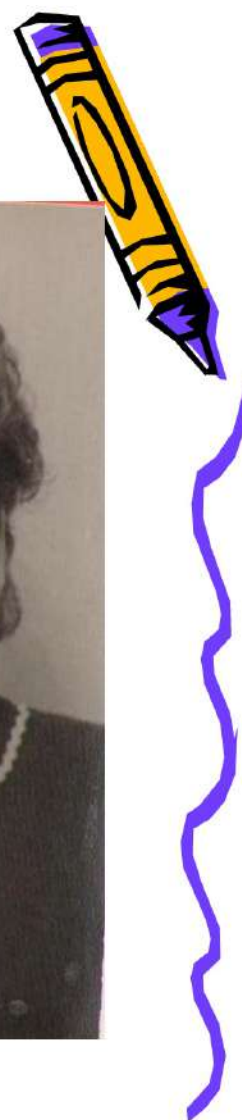


Гаврилова
Полина
Егоровна

Учитель
начальных классов



Человек творческого труда.

... Человек творческого труда. Иными словами, (Очерк)
мне кажется, нельзя назвать эту приветливую
и отзывчивую женщину — Гаврилову Полину Егоровну.
Трудно сказать, кому не известно это имя.
Строга на вид, в волосах видны пряди седины, но моло-
да сердцем. Её никогда не покидает юмор, весёлый,
идущий от настоящего сердца смех, гуткость и от-
зывчивость.

Полина Егоровна — моя первая учительница. Это
она научила меня быть гуткой и доброй, отзыв-
чивой и требовательной, именно она меня постави-
ла на правильный путь. Отсюда, с первых лет моей
школьной жизни, началась моя любовь к профессии
учителя. Я кончаю 10 класс. И уже сейчас я го-
товлюсь к работе учителем: интересуюсь методами
работы преподавателей, прислушиваюсь к их советам.

И вот я на одном из уроков Полины Егоровны. Звенит звонок, и учительница входит в класс. У детей всё готово к уроку. Тесторолливые любимчики и в то же время немного озорные глазёнки обращены к их учительнице. П. Егоровна предлагает классу "зарядку ума" — в начале урока она особенно необходима, так считает Полина Егоровна.

Учительница старается спросить всех, особенно робких и тех, кому трудно даётся этот предмет.

И надо было видеть, с каким чувством радости они тянут свои ручки, чтобы их спросили. Дружно, активно выполняли дети одно задание за другим. Так незаметно проходят уроки.

Кончившись занятия в школе, опустели классы, и мы остались вдвоём с Полиной Егоровной среди опустевших парт.

Многое в этот вечер вспомнила Полина Егоровна из своей биографии:

— Закончила школу, поступила в Ленинобадское педагогическое училище. На вопрос, почему она выбрала именно эту профессию, Полина Егоровна, немало случившись, ответила:

— Раньше я не думала, что стану педагогом, я с детства мечтала стать врачом, но так уже случилось, и вот я — учительница.

Сразу же после окончания педагогического училища, с 1944 г., Полина Егоровна стала работать в нашей школе. Стаже немалый — 33 года, и эти годы говорят сами за себя. За это время сотни её уч-ся разучились по стране, стали учителями, научными работниками, офицерами... Я задала вопрос Полине Егоровне:

— Что, по-вашему мнению, главное в вашей профессии?

— Главное правило в моей работе — забота о том, чтобы дети полюбили меня как человека, а затем уже как учителя.

И дети очень любят свою учительницу. За всё: за манеру держаться в классе и вне школы, за большие знания и красивую речь, опрятный костюм и за то, что "она любит нас", — так сказали дети. А дети редко ошибаются.

Работа ученицы 10 класса Лирной Любови.